

BAYERISCH-TSCHECHISCHE LANDESAUSSTELLUNG

BAROCK BAYERN UND BÖHMEN



**NACHT
DER MODE**

5. August 2023

**BAROCK
FEST**

1. - 9. Juli 2023

10. MAI – 3. OKTOBER 2023

Regensburg | Haus der Bayerischen Geschichte
Dienstag bis Sonntag 9 – 18 Uhr | www.hdbg.de

▼ **DAS SCHIFF DER KIRCHE
(JACOB GERRITZS LOEF)**

Allegorisches Gemälde mit Kampf
der Konfessionen im Barock.
Hier siegt die katholische Kirche
über die im Wasser treibenden
„Ketzer“. 1640/1649,
Museum Catharijneconvent



**ES IST EINE GESCHICHTE VON
KRISE UND WIEDERAUFBAU:
AM ANFANG STEHT DIE GROSSE
TRAGÖDIE DES 30-JÄHRIGEN
KRIEGES. NACH ZERSTÖRUNGEN BISHER
UNGEKANNTEN AUSMASSES GEHT ES UM
WIEDERHERSTELLUNG UND NEUANFANG.
BEIDES FINDET AUSDRUCK UND FORM
IM NEUARTIGEN STIL DES BAROCK. NACH
DER STATION IN REGENSBURG WIRD DIE
AUSSTELLUNG VON 8. DEZEMBER 2023
BIS 8. MAI 2024 IM NATIONALMUSEUM
IM HERZEN PRAGS PRÄSENTIERT.**

► **KOPF DER PRAGER
MARIENSTATUE**

Nach Münchner Vorbild
wurde 1650 auch in Prag
eine Marienstatue errichtet.
Bei ihrem gewaltsamen
Abriss 1918 wurde der Kopf
vom Körper getrennt.
Jan Jiří, 1650, Praha,
Národní muzeum



STÜRMISCHE ZEITEN

Regensburg, 1623: Der Kaiser erhebt Bayernherzog Maximilian glanzvoll zum Kurfürsten. Zugleich wird Böhmen zwangsweise rekatholisiert und verliert seine Selbstständigkeit. Triumph und bittere Niederlage liegen eng beieinander.

Inmitten dieser kriegerischen Zeiten bringen italienische Baumeister einen neuen Stil nach Mitteleuropa: kräftig, bewegt, dramatisch, Ausdruck seiner Zeit. Heute nennt man diesen Stil „barock“.



◀ ASKETISCHE STRENGE UND NÜCHTERNHEIT

statt glanzvoller barocker Würdezeichen charakterisiert dieses bronzene Altersporträt Kurfürst Maximilians I.

Nach 1651, Bayerische Verwaltung der staatlichen Schlösser, Gärten und Seen

BAROCKE RÄUME – DREHSCHLEIBE MITTELEUROPA



Der Nachholbedarf nach dem Krieg ist riesig und führt zu einem „Bauboom“: Klöster, Wallfahrtskirchen, Schlösser und Stadtpalais entstehen im neuesten italienischen und französischen Stil. Baumeister- und Malerfamilien wie Dientzenhofer oder Asam verbinden Bayern und Böhmen: ein gemeinsamer barocker Kulturraum entsteht.

▼ KUPPELFRESKO IM MODELL

Der Maler konnte das Modell an einem Haken aufhängen und direkt als Vorlage verwenden. Vor 1770, Abtei Michaelbeuern



◀ MODELL DES KLOSTERS MICHAELBEUERN

Franz Alois Mayr, 1768, Abtei Michaelbeuern

BAYERN 2-HÖRSTATIONEN



Die Bayern 2-Hörstationen bieten spannende Vertiefungen und Anknüpfungen zu den Themen der Ausstellung.

SCHÖNER SCHEIN – ALLES THEATER!

Prag, 1723, das Fest des Jahrhunderts: Das Kaiserpaar aus dem Haus Habsburg feiert in Prag seine Herrschaft über Böhmen. Krönung, Bankette, eine Festoper im eigens errichteten Theater für 4.000 Personen. Die barocke Welt ist eine prächtige Schaubühne. Und jeder spielt seine Rolle. Der schöne Schein der Illusion und die Bühnenmaschinerie halten alles am Laufen.



► TIEFES BLASINSTRUMENT IN FORM EINER SCHLANGE

Der Serpent aus dem 18. Jahrhundert war auch laut genug für Freilichtaufführungen, Praha, Národní muzeum



BAROCKES SPEKTAKEL

Das barocke Spektakel umfasst schließlich alle Lebensbereiche, alle Konfessionen und Stände. Tauchen Sie ein in den Glanz der Barockepoche in Bayern und Böhmen, aber erleben Sie ebenso ihre Abgründe: Licht und Schatten!

◀ ISABELLA UND OCTAVIO AUS DER COMMEDIA DELL'ARTE

Franz Anton Bustelli (1759/60), Bayerisches Nationalmuseum, München



KATALOG

Der reich bebilderte Katalog „Barock! Bayern und Böhmen“ ist im Museum und im HdBG-Onlineshop zum Preis von 24,00 € (zzgl. Versand) erhältlich.

KINDERFÜHRER

Das bebilderte Heft führt spielerisch durch die Ausstellung – Schutzgebühr 1,00 €.

LEHRERINFORMATIONEN

Für Schulen gibt es ein abwechslungsreiches museumspädagogisches Programm, das spezielle Angebote für verschiedene Schularten und Jahrgangsstufen bereithält. Informationen unter: www.hdbg.de/barock-bayern-boehmen
Neues zum Thema Schule erfahren Sie im Lehrernewsletter: Anmeldung unter www.hdbg.de/lehrernewsletter

EINTRITTSPREISE

- Erwachsene: 12,00 € pro Person. Während der Laufzeit der Bayerisch-Tschechischen Landesausstellung vom 10. Mai bis zum 3. Oktober 2023 ist der Besuch der Dauerausstellung am selben Tag inbegriffen.
- Ermäßigt: 10,00 € pro Person (z.B. Gruppen ab 15 Personen, Schwerbehinderte, Senioren ab 65 Jahren)
- Freier Eintritt für Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre sowie Schüler im Klassenverband und Studierende unter 30 Jahren

FÜHRUNGEN

- Standardführung: max. 25 Besucher/innen, 75 Minuten, 110,00 € (Gruppentarif zzgl. Eintritt pro Person)
- Schülerführung: max. 25 Besucher/innen, 75 Minuten, 110,00 € (Gruppentarif)
- Turnusführung: offene Führungen für Einzelbesucher (ca. 75 Minuten), 5,00 € pro Person zzgl. Eintritt, samstags, sonntags und feiertags jeweils 11.30 Uhr und 14.30 Uhr



◀ MAKABERER FUND

Die gut erhaltenen barocken Damenschuhe (rechts und links identisch) stammen aus der Krypta einer westböhmisches Kirche. 1. H. 18. Jh., Praha, Národní muzeum



▲ **AM DONAUUFER**
vor dem Haus der Bayerischen Geschichte –
idealer Ort für Festivitäten

BAROCKFEST UND NACHT DER MODE

Höhepunkte des Begleitprogramms zur Ausstellung sind das „Barockfest“ von 7. bis 9. Juli und die „Nacht der Mode“ am 5. August 2023.

Beim „Barockfest“ erwarten die Gäste im und um das Museum Künstler und Kreative verschiedener Genres. Von kostenlosen Führungen, über Musik von Klassik bis Rock und einem spannenden Programm für die ganze Familie ist alles Barock!

Die „Nacht der Mode“ im August bietet den Besucherinnen und Besuchern eine spektakuläre Modenschau der europaweit renommierten Deutschen Meisterschule für Mode in München mit modern interpretierten Barockelementen. Dann geht es nahtlos über zur barocken Clubnacht im Foyer mit DJ's und barocken Bässen.

Mehr Informationen zu Terminen und Programm finden Sie unter www.hdbg.de/barockfest

Bildnachweise Bayerisch-Tschechische Landesausstellung 2023/24

Plakatmotiv © HdBG, Augsburg | Entwurf: Gruppe Gut Gestaltung, Bozen unter Verwendung von Putti aus der ehem. Abteikirche Mariä Himmelfahrt Aldersbach © Pfarrkirchenstiftung Maria Himmelfahrt, Aldersbach | Fotos: Uwe Moosburger; Adliger in barockem Theaterkostüm © National Heritage Institute, Regional Historic sites Management in Kroměříž, State chateau Rájec nad Svitavou (RA 3885 a.b); architektonische Elemente der Kirche St. Niklas in Prag © HdBG | Foto: Philipp Mansmann, München; Das Schiff der Kirche © Museum Catharijneconvent, Utrecht; Putto © Schloss Sünching, S. H. Johann Carl Freiherr v. Hoenning O'Carroll | Foto: Christian Forstmeier; Kopf Statue Mariensäule © Praha, Národní muzeum | Foto: Národní muzeum; Büste Maximilian © Bayerische Schlosserverwaltung Schwenk | Foto: Marion von Plate, München; Modell Michaelbeuern & Empfang Helden © Abtei Michaelbeuern | Foto: Uwe Moosburger; Serpent © Praha, Národní muzeum | Foto: Národní muzeum, Olga Tlapáková, Alžběta Kurnštátová; Isabella & Octavio © Bayerisches Nationalmuseum | Foto: Walter Haberland; Damenschuhe © Praha, Národní muzeum | Foto: Národní muzeum, Olga Tlapáková, Alžběta Kurnštátová; Donauufer HdBG © HdBG | Foto: Stefan Hanke; Motiv BLA 2024 © Domkirchenstiftung Freising, Foto: Thomas Dasher | Entwurf: FRIENDS – Menschen Marken Medien, unter Verwendung des Freskos „Ursum cicurat“ aus dem Korbinianszyklus im Freisinger Dom, 1723/24, von Cosmas Damian Asam (1686-1739); Gestaltung: Büro VORZEICHEN, www.vor-zeichen.de

WIRTSCHAUS & LADEN



Ein Wirtshaus mit Bieren aus allen Regionen Bayerns? Der Museumswirt macht das Wirtshaus zur Probiertube für den Gerstensaft – die regionalen Weine gehören freilich auch dazu. Und damit die kulinarische Abrundung des Museumsbesuchs perfekt wird, hält auch die Speisekarte Schmankele aus ganz Bayern und 2023 böhmische Spezialitäten bereit.

www.wirtshaus.bayern oder www.hdbg.de/wirtshaus



Produkte aus Bayern, oft in Handarbeit gefertigt: Das bietet der goldfarbene Laden im Erdgeschoss des Hauses der Bayerischen Geschichte.

Vieles ist in Regensburg ausschließlich im Museumsladen zu finden, der zugleich als kleine bayerische Buchhandlung mit Literatur von und über Bayern fungiert.

Publikationen des Hauses der Bayerischen Geschichte erhalten Sie auch unter www.hdbg.de/laden

VORSCHAU AUF 2024

+ HAUS DER BAYERISCHEN
GESCHICHTE
BAYERISCHE
LANDESAUSSTELLUNG



TASSILO, KORBINIAN UND DER BÄR

BAYERN IM FRÜHEN MITTELALTER

7. MAI – 3. NOVEMBER 2024
Freising, Diözesanmuseum + Dom
täglich 9–18 Uhr | www.hdbg.de

Veranstalter

◆ HAUS DER BAYERISCHEN
GESCHICHTE



Partner

STADT
REGENSBURG



Förderer

bayernwerk

